

## Musique **Nouvel album du quatuor NG Swing** **20 ans que ça swingue**



*De gauche à droite : Jean Emberger, Noël Loewert, Pierre-Paul Frick et Jean-Louis Frick composent le groupe NG Swing depuis l'origine. (document remis)*

### **Un troisième album dans les bacs, ses 20 ans fêtés en fin d'année dernière, le groupe haut-rhinois NG Swing distille son jazz bluesy sur les scènes de la région.**

NG Swing, les deux initiales font référence aux origines profondes du groupe. Quand Pierre-Paul Frick et Jean Emberger, musiciens autodidactes à la guitare et au piano, encore lycéens à Mulhouse, montent leur premier groupe, Nothing-Gulch, avec trois autres camarades.

#### **« On met parfois trois mois à arranger un morceau »**

Du bluegrass d'origine, les deux complices veulent donner une orientation plus jazz. « Les trois autres ont quitté le groupe à ce moment-là. Plus tard, ils ont monté leur propre groupe d'influence folk On a retrouvé les clés », précise Pierre-Paul Frick, qui réside désormais à Wintzenheim.

En 1992, le groupe prend un nouveau tournant avec l'arrivée de Jean-Louis Frick, jeune frère de Pierre-Paul, contrebassiste, et de Noël Loewert, trompettiste, le seul du groupe à avoir suivi une formation musicale classique au conservatoire.

De Nothing-Gulch (un nom tiré d'un album de Lucky Luke), le groupe ne garde que les initiales et prend le parti de la polyphonie en exploitant les quatre voix.

Leur répertoire s'enrichit de reprises de standards aux arrangements très travaillés. « On met parfois trois mois à arranger un morceau. Chacun a son idée et il faut parvenir à un résultat collectif », soutient Pierre-Paul Frick. Après deux albums, un troisième vient de sortir, intitulé Avant demain, avec des reprises de Sting, Gainsbourg, Vincent Baguian et cinq compositions signées des frères Frick.

Et le quatuor, qui se réunit chaque semaine à Balgau pour répéter chez Noël Loewert, se retrouve aussi régulièrement sur scène. Concerts publics ou privés, le plaisir de jouer ensemble est bien là.

Prochain concert public, dimanche 17 mars à l'inauguration de la salle Art'Huss de Wintzenheim.

*DNA par Valérie FREUND, publié le 16/02/2013 à 05:00*